|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERS BİLGİLERİ** | | | | | |
| **Ders** | *Kodu* | *Yarıyıl* | *T+U Saat* | *Kredi* | *AKTS* |
| Edebiyatta Akademik Yöntemler ve Etik | ELIT 695 | 1 | 3+0 | 3 | 10 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Ön Koşul Dersleri** | - |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Dili** | İngilizce |
| **Dersin Seviyesi** | Doktora |
| **Dersin Türü** | Zorunlu |
| **Dersin Koordinatörü** | Yard. Doç. Dr. Adriana Raducanu |
| **Dersi Verenler** | Yard. Doç. Dr. Adriana Raducanu |
| **Dersin Yardımcıları** |  |
| **Dersin Amacı** | Öğrencilerin bilim adamları olarak kendi farkındalıklarını geliştirir. Doktora düzeyinde başarılı yazı yazmak için öğrencileri bilimsel yazma biçimleri ve kullanımları ile aşinalaştırır. Öğrenciler pratik olarak bilimsel sunumları ve aynı zamanda bilgi alma ve toplama sürecinde bilinçli bir seçim ve değerlendirme yapabilme açısından değerlendirilecektir. |
| **Dersin İçeriği** | Edebi araştırma teknikleri hakkında teorik ve uygulamalı çalışmaların yanında, dönem ödevi ve tezlerin hazırlanması, referans ve bibliyografya derlenmesi, araştırma ve yayın etiği konularını içerir. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | **Program Öğrenme Çıktıları** | **Öğretim Yöntemleri** | **Ölçme Yöntemleri** |
| 1) Öğrencilerin araştırma kaynaklarını kullanma bilgisi ve uzmanlığını geliştirir. | 1-4, 5-10 | 1,2,3 | B,C,D |
| 2) Kendi yazılarında bilimsel konvansiyonların önemini fark etmelerini sağlar. | 1-4, 5-10 | 1,2,3 | B,C,D |
| 3) Bir araştırma konusu üzerinde belirleyici bir literatür araştırması yürütür. | 1-4, 5-10 | 1,2,3 | B,C,D |
| 4) Kendi özel araştırma konularında merkezi olan referansların belirlenmesinin öneminin algılanmasını sağlar. | 1-4, 5-10 | 1,2,3 | B,C,D |

|  |  |
| --- | --- |
| **Öğretim Yöntemleri:** | 1: Anlatım, 2: Soru-Cevap, 3: Tartışma, 4: Simulasyon, 5: Örnek Olay |
| **Ölçme ve Değerlendirme Yöntemleri:** | A: Yazılı Sınav, B: Derse Katılım, C: Ödev, D: Presentasyon |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERS AKIŞI** | | |
| **Hafta** | **Konular** | **Ön Hazırlık** |
| 1 | GENEL GİRİŞ |  |
| 2 | Öğrenci Sunumları ve Tartışmalar (Öğretim Görevlisinin katkıları) |  |
| 3 | Öğrenci Sunumları ve Tartışmalar (Öğretim Görevlisinin katkıları) |  |
| 4 | Öğrenci Sunumları ve Tartışmalar (Öğretim Görevlisinin katkıları) |  |
| 5 | Öğrenci Sunumları ve Tartışmalar (Öğretim Görevlisinin katkıları) |  |
| 6 | Öğrenci Sunumları ve Tartışmalar (Öğretim Görevlisinin katkıları) |  |
| 7 | Öğrenci Sunumları ve Tartışmalar (Öğretim Görevlisinin katkıları) |  |
| 8 | Öğrenci Sunumları ve Tartışmalar (Öğretim Görevlisinin katkıları) |  |
| 9 | Öğrenci Sunumları ve Tartışmalar (Öğretim Görevlisinin katkıları) |  |
| 10 | Öğrenci Sunumları ve Tartışmalar (Öğretim Görevlisinin katkıları) |  |
| 11 | Öğrenci Sunumları ve Tartışmalar (Öğretim Görevlisinin katkıları) |  |
| 12 | Öğrenci Sunumları ve Tartışmalar (Öğretim Görevlisinin katkıları) |  |
| 13 | Öğrenci Sunumları ve Tartışmalar (Öğretim Görevlisinin katkıları) |  |
| 14 | Öğrenci Sunumları ve Tartışmalar (Öğretim Görevlisinin katkıları) |  |
| 15 | SONUÇ |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **KAYNAKLAR** | |
| **Ders Notu** |  |
| **Diğer Kaynaklar** | 1. Farb, Nigel, and Alan Durant, *How to Write Essays and Dissertations; A Guide for English Literature Students*, 2nd edition (Harlow: Pearson, 2005)  2. Altick, Richard, and John J. Fenstermaker, *The Art of Literary Research*, 4th edition (New York and London: Norton, 1993)  3. Eliot, Simon, and Owens, W.R., (eds.), *A Handbook to Literary Research* (London: Routledge and the Open University, 1998) |

|  |  |
| --- | --- |
| **MATERYAL PAYLAŞIMI** | |
| **Dökümanlar** |  |
| **Ödevler** |  |
| **Sınavlar** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DEĞERLENDİRME SİSTEMİ** | | |
| **YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI** | **SIRA** | **KATKI YÜZDESİ** |
| Sunum | 1 | 30 |
| Derse Katılım | 1 | 30 |
| Final Ödevi | 1 | 40 |
| **Toplam** |  | **100** |
| **FİNAL ÖDEVİNİN BAŞARIYA ORANI** |  | 40 |
| **YIL İÇİNİN BAŞARIYA ORANI** |  | 60 |
| **Toplam** |  | **100** |

|  |  |
| --- | --- |
| **DERS KATEGORİSİ** | Uzmanlık / Alan Dersleri |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI** | | | | | | | |
| No | Program Öğrenme Çıktıları | Katkı Düzeyi | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |  |
| 1 | İngiliz ve dünya edebiyatlarındaki ve Sosyal Bilimlerdeki bilgileri kültürel, sosyal, etik, estetik, politik vb. konulara uygulama becerisi |  |  | **X** |  |  |  |
| 2 | Literatür tarama, çözümleme ve yorumlama becerisi |  |  |  |  | **X** |  |
| 3 | Disiplinler arası okuma yapma ve çözümleme becerisi |  |  |  | **X** |  |  |
| 4 | Edebiyat kuramlarının temel konu ve kavramlarının yaşam stratejilerinin geliştirilmesinde kullanılması becerisi |  |  | **X** |  |  |  |
| 5 | Mesleki etik ve sorumluluk bilinci |  |  |  |  | **X** |  |
| 6 | Etkin iletişim kurma becerisi |  |  |  |  | **X** |  |
| 7 | Edebiyat akımlarının evrensel ve toplumsal boyutlarda etkilerini anlamak için gerekli genişlikte eğitim |  |  |  | **X** |  |  |
| 8 | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci ve bunu gerçekleştirebilme becerisi |  |  |  | **X** |  |  |
| 9 | Çağdaş edebiyat konuları ve çağın kültürel sorunları hakkında bilgi sahibi olma |  |  |  | **X** |  |  |
| 10 | Edebiyat ve estetik alanlarında araştırma yapabilmek için gerekli olan kaynakları ve modern araçları kullanma becerisi |  |  |  |  | **X** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU** | | | |
| Etkinlik | SAYISI | Süresi (Saat) | Toplam İş Yükü (Saat) |
| Ders Süresi (Sınav haftası dahildir: 15x toplam ders saati) | 15 | 3 | 45 |
| Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme) | 15 | 6 | 90 |
| Sunum | 2 | 30 | 60 |
| Final Ödevi | 2 | 30 | 60 |
| **Toplam İş Yükü** |  |  | 255 |
| **Toplam İş Yükü / 25 (s)** |  |  | 10.0 |
| **Dersin AKTS Kredisi** |  |  | 10 |