**YEDİTEPE ÜNİVERSİTESİ**

**YENİ TÜRK EDEBİYATI DOKTORA PROGRAMI**

**OKUMA LİSTESİ**

AKTULUM, Kubilay. ***Metinlerarası İlişkiler.*** Kanguru Yayınları, 1999.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. ***Parçalılık, Metinlerarasılık.*** Öteki Yayınları, 2004.

AKÜN, Ömer Faruk. ***Divan Edebiyatı***, Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi (DİA).

AKYÜZ, Kenan. ***Modern Türk Edebiyatının Ana Çizgileri,*** İnkılap Kitabevi, 1990.

AND, Metin. ***Geleneksel Türk Tiyatrosu***. İnkılap Yay., 1985.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. ***Oyun ve Bügü, Türk Kültüründe Oyun Kavramı***. YKY., 2016.

ARMAĞAN, Yalçın. ***İmkânsız Özerklik*,** İletişim Yayınları, 2010.

BANARLI, Nihat Sami. ***Resimli Türk Edebiyatı Tarihi I-II,*** Milli Eğitim Bakanlığı Yayını,1987.

BERKES, Niyazi. ***Türkiye’de Çağdaşlaşma.*** YKY, 2022.

BUDAK, Ali. ***Metin Esaslı Bir Yaklaşımla Türk Edebiyatı Tarihi***, Yeditepe Üniversitesi Yayınları, 2021.

\_\_\_\_\_\_\_. ***Batılılaşma ve Türk Edebiyatı****,* Bilge Kültür Sanat Evi Yayınları.

\_\_\_\_\_\_\_.***Batılılaşma Sürecinde Çok Yönlü Bir Osmanlı Aydını: Münif Paşa.*** İstanbul, Kitabevi.

***\_\_\_\_\_\_\_.Osmanlı Modernleşmesi Gazetecilik ve Edebiyat***. Bilge Kültür Sanat Yay., 2014.

BARTHES, Roland. **“The Death of Author”***Modern Criticismand Theory*. David Lodge (ed.) Longman, 1991, p. 167-172.

BORATAV, Pertev Naili. ***Folklor ve Edebiyat I.*** Bilgesu Yayıncılık. 2017.

CAMPBELL, Joseph. ***Mitolojinin Gücü***. Mediacat Yay., 2009.

Dora D’istria. ***Osmanlılarda Şiir***. Semay Taneri (çev.) Havass Yay., 1982.

Dror Ze’evi. ***Müslüman Osmanlı Toplumunda Arzu ve Aşk 1500-1900*.** (çev. Fethi Aytuna) İstanbul: Kitap Yayınevi, 2008.

EAGLETON, Terry***. Literary Theory***. Oxford: Blackwell, 1996.

ECEVİT, Yıldız. ***Türk Romanında Postmodernist Açılımlar,*** İletişim Yayınları.

ELÇİN, Şükrü. ***Halk Edebiyatına Giriş***. Kültür ve Tur. Bklğ., 1986.

EMRE, İsmet, ***Postmodernizm ve Edebiyat.*** Anı Yayıncılık, 2005.

ERAYDIN, Selçuk. *Tasavvuf ve Tarikatlar*. M.Ü. İlahiyat Fakültesi Vakfi Yayinları. 2016.

ERCİLASUN, A. ***Başlangıcından Yirminci Yüzyıla Türk Dili Tarihi***, Akçağ yay. 2005.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.***Türk Dili Tarihi****,* Akçağ Yay., 2005.

ERKMAN, Fatma. ***Edebiyat ve Kuramlar,*** İthaki Yayınları, 2019.

ESEN, Nükhet. ***Modern Türk Edebiyatı Üzerine Okumalar***. İletişim Yayınları, 2006.

FİKRET, Tevfik. ***Rübab-ı Şikeste.*** Haz. Mehmet Kanar. Say Yayınları, 2016.

FORSTER, E.M. ***Roman Sanatı,*** Milenyum Yayınları, 2016.

GAY, Peter. ***Modernizm***. Sibel Duran (çev), Everest Yayınları, 2017.

GİBB, E. J. Wilkonson.. ***Osmanlı Şiir Tarihi***. 5 cilt, (çev.) Ali Çavuşoğlu. Akçağ Yayınevi,1999.

GÖKPINAR, Bahar. ***Er Kişi Niyetine-Osmanlı Yazınında Erkek-lik(ler) Kurgusu***. Bilge Kültür Sanat Yayınevi, 2017.

HUTCHEON, Linda. ***Post-modernizmin Poetikası.*** Hece Yayınları.2020.

İNALCIK, Halil. ***Has-bağçede ayş u tarab Nedimler Şairler Mutribler***. Türkiye İş Bankası, 2011.

KALPAKLI, Mehmet. (haz.) ***Osmanlı Divan Şiiri Üzerine Metinler***. YKY, 1999.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. “**Şair ve Patron-Patrimonyal Devlet ve Sanat Üzerinde Sosyolojik bir İnceleme”*.*** *Doğu-Batı*, 2005.

KAPLAN, Mehmet. ***Şiir Tahlilleri*** I. İstanbul: Dergâh Yayınları, 1998.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.***Tip Tahlilleri***. İstanbul: Dergâh Yayınları, 1996

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.Yeni Türk Edebiyatı Antolojisi I­III***. İstanbul: Marmara Üniversitesi Fen­Edebiyat Fakültesi Yayınları, 1992­.

KOCATÜRK, Vasfi Mahir. ***Büyük Türk Edebiyatı Tarihi.*** İKÜ Yayınevi, 2016.

KÖKSAL, Fatih. ***Klasik Şiir Araştırmaları.*** Akçağ Yayınları.

KÖPRÜLÜ, Fuad. ***Türk Edebiyatı Tarihi,*** Alfa Yayıncılık, 2016.

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.Türk Edebiyatında İlk Mutasavvıflar,*** Akçağ Yayınları, 2013.

LEVEND, AGAH SIRRI. ***Divan Edebiyatı Kelimeler ve Remizler, Mazmunlar ve Mefhumlar.*** Dergah Yayınları. 2017.

LEVEND, AGAH SIRRI. ***Divan Edebiyatı Kelimeler ve Remizler, Mazmunlar ve Mefhumlar.*** Dergah Yayınları. 2017.

LEWİS, Bernard. ***Modern Türkiye’nin Doğuşu.*** Arkadaş Yayınları. 2015.

LUCAKS, Georg. ***Roman Kuramı***. Çev. Cem Soydemir. İstanbul: Metis Yayınları, 2003.

LUCY, Niall. ***Postmodern Edebiyat Kuramı.***İletişim Yayınları.

MORAN, Berna. ***Türk Romanına Eleştirel Bakış (I-III).*** İstanbul: İletişim Yayınları, 2002.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. ***Edebiyat Kuramları ve Eleştiri***. İstanbul: İletişim Yayınları, 1999.

OKAY, Orhan. ***Poetika Dersleri.*** Dergah Yayınları, 2016.

ÖCAL, Oğuz v.d. ***Türk Halk Edebiyatı El Kitabı***. Grafiker Yay., 2011.

ÖZGÜL, Kayahan. ***Divan Yolundan Pera’ya Selametle.*** Hece Yayınları, 2006

PARLA, Jale. ***Babalar ve Oğullar: Türk Romanının Epistemolojik Temelleri***. İstanbul: İletişim Yayınları, 1993.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, ***Don Kişot’tan Bugüne Roman.*** İstanbul: İletişim Yayınları, 2002.

Rene Wellek; Austin Warren. ***Edebiyat Teorisi***. Dergâh, 2011.

Talât Sait Halman; Mehmet Kalpaklı vd. (ed.), ***Türk Edebiyatı Tarihi*.** 4 cilt, T.C. Kültür ve Turizm Bak. Yay., 2007.

TANPINAR, Ahmet Hamdi. ***19. YY Türk Edebiyatı Tarihi***, Dergah Yayınları.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. ***Edebiyat Üzerine Makaleler***. Dergâh Yayınları, 2006.

TEKİN, Talat. ***Orhon Yazıtları***. Bilgesu Yayınları. 2017.

TEZCAN, Nuran.. ***Divan Edebiyatına Yeniden Bakış***. YKY, 2016.

TODOROV, Tzvetan. ***Yazın Kuramı***, Yapı Kredi Yayınları, 2021.

ÜNER, Ayşe Melda. ***Zevk ve Eğlence Kadınları 19. Yüzyıl Türk Hikaye ve Romanında,*** Kirpi Kitap, 2011.

VALERY, Paul. ***Şiir Sanatı***, Ketebe Yayınları, 2020.