

**TEZ TAKİP TABLOSU-PLASTİK SANATLAR SANATTA YETERLİK PROGRAMI**

<b>SIRA NO</b>	<b>MEZUNİYET YILI</b>	<b>TEZ SAHİBİ</b>	<b>DANIŞMAN</b>	<b>KONU</b>	<b>ANABİLİM DALI</b>
1	2017	Seyit Mehmet BUÇUKOĞLU	Prof. Dr. Mehmet Zahit BÜYÜKİŞLİYEN	21. Yy Türkiyesinde Kitle Ruhu Eylem ve Propagandanın Sanattaki Yansımaları	<b>PLASTİK SANATLAR SANATTA YETERLİK</b>
2	2018	Şevket Cem ONAT	Prof. Dr. Mehmet Zahit BÜYÜKİŞLİYEN	Mystical Inspirations of Abstract Expressionist Painting-Soyut Dışavurumcu Resimde Mistisizm	<b>PLASTİK SANATLAR SANATTA YETERLİK</b>
3	2018	Melike UÇKU	Prof. Dr. Gülveli KAYA	Gerhard Richter Örnekleminde 1980 Sonrası Yeni Dışavurumculuğun Günümüz Sanatına Yansımaları	<b>PLASTİK SANATLAR SANATTA YETERLİK</b>
4	2018	Pınar CEYLAN	Prof. Dr. Mehmet Zahit BÜYÜKİŞLİYEN	1990 Sonrasında Çağdaş Sanatta Dönüştürülmüş Malzemeler ve Mekansal Kurgu	<b>PLASTİK SANATLAR SANATTA YETERLİK</b>
5	2018	Mesut Mert UÇKAN	Prof. Dr. Gülveli KAYA	Fotografin Dijital Görüntü İşleme Yöntemleriyle (Kent Manzaraları) Temasının Plastik Çözümlemesi	<b>PLASTİK SANATLAR SANATTA YETERLİK</b>
6					<b>PLASTİK SANATLAR SANATTA YETERLİK</b>
7					<b>PLASTİK SANATLAR SANATTA YETERLİK</b>

8					<b>PLASTİK SANATLAR SANATTA YETERLİK</b>
9					<b>PLASTİK SANATLAR SANATTA YETERLİK</b>