

TEZ TAKİP TABLOSU - RADYO, SİNEMA TV. Y.L.P

SIRA NO	MEZUNİYET YILI	TEZ SAHİBİ	DANIŞMAN	KONU	ANABİLİM DALI
1	2004	E.olçum ALKAN	Yrd.Doç.Dr.Erkan BÜKER	Contemporary Turkish Diasporic Cinema in Germany	RADYO TV. SİNEMA
2	2005	Kader TUĞLA	Asist Prof.Dr. Ayla KANBUR	The analysis of ideology in press photography and its cinematographic representation	RADYO TV. SİNEMA
3	2005	Özlem GÜRSOY	Yrd.Doç.Dr.Ayla KANBUR	Türk Sinemasının tarihe bakışı ve türk tarihinin temsili	RADYO TV. SİNEMA
4	2007	Ayla KARLI TEZGÖREN	Prof.Dr.Naci GÜÇHAN	Brecht Estatiğinin Türk Sinemasındaki Yansımaları	RADYO TV. SİNEMA
5	2007	Eda GÜNAY	Doç.Dr.İzzet BOZKURT	Coen kardeşler sinamasında kahraman kavramının yok olması	RADYO TV. SİNEMA

6	2008	GÜL ESRA ÇAKIR	Doç.Dr.İzzet BOZKURT	Siyasal İletişim Kampanyaları Ve Türkiyede Siyasetin Sterilazasyonu	RADYO TV. SİNEMA
7	2009	Melek Başak TANER	Prof.Dr.Aysel AZİZ	MEDIA COVERAGE BY ANALYSIS OF THE ELECTION CAMPAIGN MARCH 28 2004 LOCAL ELECTIONS IN TURKEY	RADYO TV. SİNEMA
8	2009	Özer ANAR	Prof.Dr.Işık ÖZKAN	An Evaluation of Primary School Students' Television Viewing Habits	RADYO TV. SİNEMA
9	2009	Elvira BUDAİCHIEVA	Prof. Dr. Işık ÖZKAN	The Rple of Globalization in Private TV News Broadcasting Policy, Kyrgyzstan (Channel 5) AND Turkey (Fox TV) Examples	RADYO TV. SİNEMA
10	2009	ZEYNEP ERCAN	Prof. Dr. Işık ÖZKAN	Yazılı Basında 2007 Cumhurbaşkanlığı Seçim Süreci: Cumhuriyet, Zaman ve Hürriyet Gazetelerinin İçerik Analizi Nisan- Mayıs- Haziran- Temmuz -Ağustos	RADYO TV. SİNEMA
11	2009	NURAY BEDÜK	Yrd. Doç. Dr. Berrin Yanıkkaya	GELENEK, İKTİDAR İLİŞKİLERİ VE TOPLUMSAL CİNSİYET TEMSİLLERİNDE MELEZLEŞME: TÜRK TV DİZİLERİ ÜZERİNE BİR SÖYLEM ANALİZİ	RADYO TV. SİNEMA
12	2010	Can DİKER	Yrd. Doç. Dr. Defne ÖZONUR ÇÖLOĞLU	2000'Lİ YILLARDA TÜRK SİNEMASINDA ERKEK KARAKTER İNCELEMESİ	RADYO TV. SİNEMA

13	2010	Bora TAMUSTA	Prof. Dr. Işık ÖZKAN	PREFERENCES OF AUDIENCE DURING DEVELOPMENT OF TURKISH CINEMA 1950 – 1980	RADYO TV. SİNEMA
14	2010	Lale Şeyda GÜLSOY	Yrd. Doç. Dr. Berrin YANIKKAYA	İNSAN TİCARETİ VE TÜRK MEDYASINDA YER ALIŞ BIÇIMLERİ ÜZERİNE BİR İNCELEME	RADYO TV. SİNEMA
15	2011	Okan TOPRAK	Yard. Doç. Dr. Ayla KANBUR	ÖMER KAVUR SİNEMASINDA BİREY - TOPLUM İLİŞKİLERİ BAĞLAMINDA YABANCILAŞMANIN TEMSİLİ	RADYO TV. SİNEMA
16	2011	Tuğçe Şehnaz BİNGÖL	Yard. Doç. Dr. Defne ÇÖLOĞLU	FOOTBALL AND TELEVISION BROADCASTING RIGHTS	RADYO TV. SİNEMA
17	2011	Bilgin YÜCEBAŞ	Doç. Dr. Ayla KANBUR	CONSTRUCTION OF NATIONAL IDENTITY THROUGH CINEMATIC NARRATIVE: TURKISH NATIONAL CINEMA A DELEUZIAN ANALYSIS	RADYO TV. SİNEMA
18	2011	Selma SONGÜR	Doç. Dr. Berrin YANIKKAYA	Political Cinema In The Middle Eastern Countries And Women	RADYO TV. SİNEMA
19	2014	Fatma Nesrin YARAR	Yard. Doç. Dr. Defne ÇÖLOĞLU	1960-2010 Yılları Arasında Türkiye' de İşçi Sınıfı Filmleri ve Proleter Kamusal Alan	RADYO TV. SİNEMA

20	2014	Saime Özge KESKİN	Yard. Doç. Dr. Meltem ERİÇMEN KANOĞLU	Popüler kültür kahramanlarının karakter, ideoloji ve hayat hikayelerindeki ortak özellikler Bu ortak özelliklerin tüketici toplumuyla ilişkisi	RADYO TV. SİNEMA
21	2014	Seda AVCI	Doç. Dr. Berrin YANIKKAYA	ALTERNATIVE WOMEN'S MEDIA IN TURKEY-TÜRKİYE 'DE ALTERNATİF KADIN MEDYASI	RADYO TV. SİNEMA
22	2018	Emre EMREM	Dr. Öğr. Üyesi Özge ERBEK KARA	Jazz Music and Cinema: The Cinematography of Emir Kusturica	RADYO TV. SİNEMA
23	2019	Besna AĞIN	Dr. Öğr. Üyesi Lale Han ÖCAL	Elia Kazan's Realism: A Cinematic Analysis of Kazan's Selected Films	RADYO TV. SİNEMA
24	2019	Hatice Tuba CİVELEK	Prof. Dr. Suat ANAR	Content Analysis on the Lasswell Model of Disney Cartoon Films in 1990's	RADYO TV. SİNEMA
25	2019	Gökmen KAYA	Prof. Dr. Berrin YANIKKAYA	Re-Imagining The East: Digital Games, Neo-Orientalism and Representation of the Other in Military Shooter Games	RADYO TV. SİNEMA
26	2019	Abdulcebbar AVCI	Prof. Dr. Defne ÖZONUR	Philosophy and Economy Politics of Film Esthetic	RADYO TV. SİNEMA