

TYYC -YÜKSEK LİSANS											
7. Düzey	YÖK Sanat Temel Alanı Yeterlilikleri	SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ YETERLİLİK ÇIKTILARI									
BİLGİ	BİLGİ	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10
<ul style="list-style-type: none"> Lisans eğitimi sonucu sahip olduğu bilgi, yöntem ve teknikleri ileri seviyeye taşıyarak, yaratıcılık ve becerilerini kullanarak tasarım çalışmalarını gerçekleştirebilme Alanının ilişkili olduğu disiplinler arası etkileşimi kavrayabilme ve takım çalışmasında katkı sağlayabilme 	1. Alana özgü ileri düzeyde sanat ve tasarım kültürü bilgisine sahiptir ve güncel eğilimleri takip ederek alana katkı sağlar.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	2. Kuramsal, yönetsel ve uygulama ilişkisi bağlamında araştırmaya dayalı yeni tasarım üretme becerisine sahiptir.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	3. Alana yön verebilecek sanat, tasarım ve estetik bilgisine sahiptir.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	4. Disiplinler arası etkileşimi kavrama ve katkı sağlama becerisi kazanma		X	X	X	X			X	X	
	BECERİLER										
<ul style="list-style-type: none"> Alanında sahip olduğu bilgi, yöntem ve teknikleri ileri seviyeye taşıyarak, yaratıcılık ve becerilerini kullanarak tasarım çalışmalarını gerçekleştirebilme Bilimsel araştırma ve tasarım sürecine ilişkin yöntem, bilgi ve becerilere sahip olma, süreci planlama ve yönetme. Alana yönelik veri toplama, literatür inceleme ve analiz yapma becerisini kazanma Eleştirel düşünme ve sentez yapma yeterliliği kazanma, üst düzey beceri gerektiren bir 	1. Lisans yeterliliklerine dayalı olarak alanında sahip olduğu bilgi, yöntem ve teknikleri ileri seviyeye taşıyarak, yaratıcılık ve becerilerini kullanarak yeni tasarımlar üretebilir.	X	X	X		X	X	X	X	X	
	2. Sosyal bilimler alanında edindiği bilgileri farklı disiplin alanlarından gelen bilgilerle bütünleştirerek yorumlar, çözümler ve yeni bilgiler oluşturur.	X	X	X	X	X	X		X	X	X
	3.Yaratıcılığını ve üst düzeyde becerilerini sergilediği özgün sanat eserlerini tek başına üretir.	X	X			X	X	X	X		
	4. Eleştirel düşünme ve sentez yapma yeterliliği kazanmıştır, üst düzey beceri gerektiren bir tasarımı yorumlar.		X	X	X		X		X		X

tasarımı yorumlama. • Tez konusu ile ilgili yeterli düzeyde araştırma yapmış olmak	5. Sanat/Tasarım proje sürecini bağımsız olarak planlayabilir ve yönetebilir.	X		X		X	X	X	X	X	
	YETKİNLİKLER										
	Bağımsız Çalışabilme ve Sorumluluk Alabilme Yetkinliği										
• Tasarım bilgilerini ve becerileri bilimsel bir yaklaşımla kurgulayarak, alanın gerektirdiği teknolojik donanımleri düzeyde kullanarak bağımsız proje üretebilme • Sanat/Tasarım proje sürecini bağımsız olarak planlayabilme ve yönetebilme	1. Kişisel sanat ve tasarım sürecini ve yöntemini oluşturur.	X		X		X	X	X	X		
	2. Sanat ve tasarım proje süreçlerini planlar.	X				X	X	X	X		
	Öğrenme Yetkinliği										
• Disiplinler arası çalışabilme becerisine sahip olmak ve farklı alanlardaki kuram, yöntem ve uygulamaları ilgili alana adapte edebilme becerisi kazanma. • Yeni fikirler üretebilme ve uygulayarak deneme cesareti kazanma.	1. Sanat ve kültür ortamı içerisinde kendi hedeflerini belirler.	X	X	X		X	X		X		
	2. Kendisinin ve başkalarının tasarım çalışmalarını eleştirel bir bakışla yorumlar.		X	X	X	X	X		X		X
	3. Alana yönelik veri toplama, literatür inceleme ve analiz yapma becerisini kazanmıştır, ulusal ve uluslararası yayınları takip eder.		X	X	X	X	X		X	X	X

	4. Öğrenme sürecini yönlendirir.			X		X	X				
	İletişim ve Sosyal Yetkinlik										
<ul style="list-style-type: none"> • Hedef kitlesinin insani ve kültürel özelliklere göre tasarımlar yapma konusunda sorumluluk bilinci gelişmiş • Uzmanlık alanları ile ilgili olarak ulusal ve uluslararası çevrelerle iletişim kurabilme ve alana yönelik görüşlerini etkin bir şekilde aktarma becerisi kazanma 	1. Çalışmalarının rasyonellerini etkin bir biçimde ifade eder.	X	X	X	X	X	X		X		
	2. Ulusal ve uluslararası çevrelerle iletişim kurabilir ve alana yönelik görüşlerini etkin bir şekilde aktarır.		X	X	X				X	X	
	3. Alanına ilişkin kazanımlarını topluma aktarır.	X	X		X	X	X		X		
	4. Ulusal ve uluslararası projelerde etkin rol alabilecek yeterlilikte iletişim kurabilir.		X	X	X				X	X	
	5. Bir sanat etkinliğini planlayarak sunabilir ve başlatabilmek için ekip kurabilir.						X	X	X		X

yaratma yetkinliği

3. Kültürel değerlerin korunması ve tanıtılması konusunda bilinç yaratma yetkinliğine sahiptir.

X

X

X

X

X

X

X